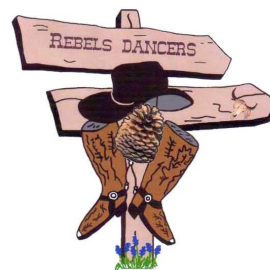


IT'S NOT OK



Type : Danse en ligne (Polka), 64 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire - Avancés
Chorégraphe : Stéphane Cormier & Nicolas Lachance
Musique : " It's Not OK " de The Zac Brown Band
Intro : Pré intro 16 comptes , Intro 16 comptes .

1 - 8 STOMP RIGHT, STAMP LEFT, APPLE JACKS, HELL SWITCHES, TOUCH, RIGHT BEHIND, 1/4 TURN RIGHT STEP RIGHT IN PLACE

- 1-2 Frappé avec le poids PD en avant, frappé sans poids PG à côté du PD & Poids sur le talon G et sur la pointe D, tourner la pointe G et le talon D à gauche
- 3 Revenir au center & Poids sur le talon D et sur la pointe G, tourner la pointe D et le talon G à droite
- 4 Revenir au center
- 5&6 Toucher talon D en avant, PD assemblé au PG, touché talon G en avant
- &7-8 PG assemblé au PD, pointer PD en arrière, faire un ¼ tour à droite, poids sur PD

9 -16 CROSS & KICK & SHUFFLE CROSS, ROCK SIDE, WEAVE

- 1&2 Croisé PG devant PD, PD à droite, kick PG en diagonale gauche
- &3&4 PG en place, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche avec le poids, revenir le poids sur le PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

17-24 KICK BALL CROSS, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1&2 Kick PD en avant, plante PD en arrière, PG croisé devant PD
- 3&4 ¼ tour à droite PD en avant, PG assemblé au PD, PD en avant
- 5-6 PG en avant avec le poids, revenir le poids sur PD
- 7&8 PG en arrière, PD assemblé au PG, PG en arrière

25-32 BACK (OUT, OUT) CLAP, BACK (IN, CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP RIGHT FORWARD, ¼ TURN TRIPLE STEP LEFT FORWARD

- &1-2 PD en arrière vers l'extérieur avec le poids, PG en arrière vers l'extérieur, toucher les mains
- &3-4 PD en arrière vers l'intérieur, PG croisé devant PD, ½ tour vers la droite
- 5&6 Triple step DGD sur place
- 7&8 ¼ tour à gauche triple step GDG sur place

33-40 KICK RIGHT FORWARD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP, KICK LEFT FORWARD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP

- 1-2 Kick PD en avant, kick PD en diagonale
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5-6 Kick PG en avant, kick PG en diagonale
- 7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

IT'S NOT OK (SUITE)



41-48 ROCK RIGHT FORWARD, TRIPLE STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, RUNNING MAN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD en avant avec le poids, retour du poids sur IPG
- 3&4 Triple step en effectuant $\frac{1}{2}$ tour à droite, pied D, G, D
- 5&6& PG en avant, scoot arrière sur PG en levant le genou D , PD en avant, scoot arrière sur PD en levant genou G
- 7&8 Shuffle avant G, D, G

49-56 ROCK RIGHT FORWARD, TRIPLE STEP RIGHT TURN 1/4 RIGHT, HEEL GRIND LEFT WHIT 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1-2 PD en avant avec le poids, retour du poids sur PG
- 3&4 Triple step en effectuant $\frac{1}{4}$ de tour à droite, DGD
- 5-6 Talon G en avant grind de l'intérieur vers l'extérieur en faisant $\frac{1}{4}$ à G, PD sur place
- 7&8 PG en arrière, PD assemblé au PG, PG en avant

57-64 DWIGHT STEPS, DWIGHT STEPS SYNCOPATED, KICK RIGHT DIAGONAL OVER LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT BEHIND RIGHT, STEP LEFT IN PLACE, KICK RIGHT FORWARD, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 Pivoter talon G à droite en touchant plante D à côté du PG, pivoter plante G à droite en touchant, talon D légèrement en avant
- 3&4 Refaire 1-2 en ajoutant : (1) pivoter talon G à droite en touchant plante D à côté du PG
- 5&6 Kick PD devant en diagonale G, déposer PD devant, toucher la plante PG derrière PD
- &7&8 PG en arrière, kick PD devant, stomp PD, stomp PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE